

IES CONDESA EYLO ALFONSO



Criterios de evaluación Inglés

CURSO ACADÉMICO 2023-2024

ÍNDICE

1. Criterios de evaluación. 1º ESO.	4
2. Criterios de evaluación. 2º ESO.	12
3. Criterios de evaluación. 3º ESO.	18
4. Criterios de evaluación. 4º ESO.	25
5. Criterios de evaluación. 1º Bachillerato.	33
6. Criterios de evaluación. 2º Bachillerato.	40
7. Criterios de evaluación. Ciclos formativos de Grado Medio y Superior	48
8. Criterios de evaluación de alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior.	49

1. Criterios de evaluación. 1º ESO.

Bloques 1 ESO	Criterios de evaluación	Peso	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Instrumentos de evaluación	Agente evaluador	SA
COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (35%)	1.1 Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)	10%	A.1, A.5, A.8	CT1 CT12 CT14	Pruebas de comprensión oral	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	25%	A.1, A.8, A.10 A.11	CT1 CT12 CT14	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	4%	A.3, A.4, A.5, A.9, A.11	CT2 CT9	Proyectos	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)

EXPRESIÓN ORAL (15%)	3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)	2%	A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.9, A.11	CT2 CT9 CT15	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	2%	A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.9, A.11	CT2 CT9	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.3 Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	2%	A.7, A.9	CT2 CT9 CT15	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3,	2%	A.1, A.3, A.9, A.11	CT2 CT4 CT9	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe /

	CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)						Segunda lengua)
	6.1 Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	A.1, A.3, A.9	CT7 CT8 CT9 CT15	Portfolio	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	A.12 C.1, C.2, C.4, C.5, C.6 Y C.7	CT7 CT9 CT13 CT15	Portfolio	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	C.1, C.2, C.4, C.5, C.6 Y C.7	CT7 CT8 CT9 CT13 CT15	Portfolio	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado. (CCL1,	7,5%	A.1, A.4, A.5, A.8, A.10, A.11	CT2 CT4 CT9 CT10	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9

EXPRESIÓN ESCRITA (25%)	CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)						(No bilingüe / Segunda lengua)
	2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	7,5%	A.1, A.4, A.5, A.8, A.10, A.11 B.1	CT2 CT4 CT8	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	A.12, C.1, C.2, C4	CT7 CT8 CT13	Proyectos	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	C.1, C.2, C.4, C.5, C.6 Y C.7	CT7 CT8 CT13	Portfolio	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / CT8Segunda lengua)

ESTRUCTURAS SINTÁCTICO - DISCURSIVAS (25%) [Común a las cuatro destrezas]	2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)	4%	A.3 B.4	CT2	Pruebas de expresión oral y expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	2.5 Describir hechos, expresar opiniones de manera oral de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)	4%	A.1, A.3 B.4	CT2 CT3 CT4 CT10	Portafolio	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.4 Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CC3)	4%	A.11 C.5 C.6	CT2 CT3 CT8 CT10	Proyectos	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)	4%	A.1, A.3, A.11 B.1	CT2 CT4	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe /

							Segunda lengua)
	4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	4%	A.2	CT1 CT2	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	1%	B.1, B.5	CT6	Portfolio	Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	2%	A.11 B.3	CT2 CT4 CT10 CT15	Portfolio	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje,	2%	B.3, B.5	CT2 CT4 CT5 CT6	Portfolio	Autoevaluación	1-10 (Bilingüe)

	realizando actividades de autoevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)			CT10 CT15			Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
--	---	--	--	--------------	--	--	---

1. Comprensión – 35%
2. Producción – 35%
3. Interacción – 8%
4. Mediación – 4%
5. Plurilingüismo/reflexión sobre el lenguaje – 5%
6. Interculturalidad – 13%

Instrumentos de evaluación:

- a. Pruebas de comprensión oral —10 %
- b. Pruebas de comprensión escrita—25%
- c. Pruebas de expresión oral—14%
- d. Pruebas de expresión escrita—21%
- e. Proyectos—13%
- f. Portfolio—17%

2. Criterios de evaluación. 2º ESO.

Bloques	Criterios de evaluación	Peso	Contenidos de la materia/ASD	Contenidos transversales	Instrumentos de evaluación	Agente evaluador	SA
COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA. 35%	1.1 Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	15%	A4, A6	CT1	Pruebas de comprensión oral y escrita.	Heteroevaluación	1-10
	1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información.	15%	A4, A14, B2.	Ct1	Pruebas de comprensión oral y escrita.	Heteroevaluación.	1-10
	6.2 Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la	5%	C1, C3	CT15	Proyectos.	Heteroevaluación.	1-10

	democracia.						
EXPRESIÓN ORAL. 15%	2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción.	4%	A3, A4, B1	CT2	Pruebas de expresión oral.	Heteroevaluación y coevaluación.	1-10
	3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores.	3%	A1	CT2	Pruebas de expresión oral.	Heteroevaluación.	1-10
	3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra,	2%	A13	CT2	Pruebas de	Heteroevaluación	

	solicitar y formular aclaraciones y explicaciones.				expresión oral y proyectos.	y coevaluación.	1-10
	3.3 Hacerse entender en intervenciones sencillas, aunque sea necesario recurrir a pausas o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa.	2%	B1	CT2	Pruebas de expresión oral.	Heteroevaluación.	1-10
	4.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	2%	A2	CT2, CT15.	Pruebas de expresión oral y proyectos.	Heteroevaluación, coevaluación.	1-10
	6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos.	2%	C1, C6	CT2, CT15	Proyectos.	Heteroevaluación y coevaluación.	1-10
	2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y	10%	A3,A5, A6, A13	CT2	Pruebas de expresión escrita. Portfolio	Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.	1-10

EXPRESIÓN ESCRITA. 25%	<p>próximos a su experiencia.</p>						
	<p>2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto.</p>	8%	A1, A3, A4, A13	CT2	Pruebas de expresión escrita. Portfolio.	Heteroevaluación, coevaluación.	1-10
	<p>4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	3%	A2, B1	CT2	Pruebas de expresión escrita. Proyectos. Portfolio.	Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.	1-10
	<p>4.3 Utilizar con bastante orientación, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda.</p>	2%	A2, B1	CT2	Pruebas de expresión escrita y proyectos.	Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.	1-10

	6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	2%	C5, C7, B1	CT2, CT15	Proyectos.	Heteroevaluación y coevaluación.	1-10
ESTRUCTURAS SINTÁCTICO-DISCURSIVAS. (COMÚN A LAS CUATRO DESTREZAS) 25%	3.4 Realizar de forma guiada proyectos, utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta, respetuosa y responsable.	3%	A11, A12,A13, B3	CT1, CT2, CT4, CT9.	Proyectos. Portfolio.	Heteroevaluación y coevaluación.	1-10
	2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa y con una variedad adecuada al nivel.	7%	A6, A3	CT1,CT2	Pruebas de expresión escrita, oral y proyectos.	Heteroevaluación.	1-10
	2.5 Describir hechos y expresar opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social, global y educativo.	7%	A3,A4, A13	CT1,CT2	Pruebas de expresión oral y escrita.	Heteroevaluación.	1-10
	5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	2%	B5	CT6	Proyectos. Portfolio.	Heteroevaluación	1-10
	5.2 Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes	2%	B1,A13	CT1, CT3	Proyectos.	Heteroevaluación y coevaluación	1-10

	analógicos y digitales						
	5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos	4%	B3,A14	CT5	Portfolio	Autoevaluación y coevaluación.	1-10

1. Comprensión – 35%
2. Producción – 35%
3. Interacción – 8%
4. Mediación – 4%
5. Plurilingüismo/reflexión sobre el lenguaje – 5%
6. Interculturalidad – 13%

Instrumentos de evaluación:

- a. Pruebas de comprensión oral – 10%
- b. Pruebas de comprensión escrita – 25%
- c. Pruebas de expresión oral– 14%
- d. Pruebas de expresión escrita– 21%
- e. Proyectos- 13%
- f. Portfolio – 17%

3. Criterios de evaluación. 3º ESO.

<i>Bloques</i>	<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia/ ESD</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA 30%	1.1. Extraer y analizar el sentido global y la información específica de textos orales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	8%	A1, A3	CT1, CT4, CT3	Pruebas de comprensión oral	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	1.2 Interpretar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CD1, CCEC2)	8%	A4, C4	CT1,	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial de los textos, así como alguno de sus detalles relevantes; inferir	8%	A1, A6 C6	CT1	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe /

	significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar información veraz. (CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)						Segunda lengua)
	6.2 Valorar, en relación con los derechos humanos, la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, y adecuarse a ella favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	6%	C3, C4	CT6, CT9 CT7, CT11, CT14, CT15	Pruebas de comprensión escrita	Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
					Portfolio	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores o interlocutoras.	2%	A2,A3	CT2, CT11	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la	3%	A2	CT2, CT11	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe /

	de los interlocutores e interlocutoras, percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas						Segunda lengua)
	4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)	2,5%	A2,A3	CT2, CT3, CT4, CT9 CT11	Pruebas de comprensión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	4.3 Utilizar la lengua extranjera como instrumento para hacer frente a situaciones del entorno de manera eficaz. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	2,5%	A3	CT2	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	4.4 Utilizar, con alguna orientación, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CP3, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1)	2,5%	A1, A2	CT2, CT11, CT15	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)

	6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2,5%	A2, C1, C2	CT2, CT8, CT11, CT15	Portfolio	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
EXPRESIÓN ESCRITA 30%	2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	7,5%	A3, A4, A5, A6	CT2, CT3, CT4, CT9 CT10	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
					Portfolio	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales	7,5%	A1, A4	CT2, CT3, CT4 CT9	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)

	a quien se dirige el texto.						
	4.2 Aplicar estrategias que faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3)	7,5%	A1, A2,A3	CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.4 Realizar de forma guiada proyectos de poca complejidad, utilizando herramientas digitales o plataformas virtuales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros con una actitud abierta, respetuosa y responsable. (CCL1, CCL5, CP2, CD2, CC3)	7,5%	A1, A2,A3	CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	Proyectos		
ESTRUCTURAS SINTÁCTICO - DISCURSIVAS 20%	2.4 Describir hechos y expresar pensamientos, opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales; intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo. (CCL1, CP1, CD2, CPSAA1, CE1, CE3, CCEC3)	5%	A3, A4	CT2, CT4	Pruebas de expresión oral y expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.3 Hacerse entender en intervenciones sencillas, aunque sea necesario pausas o repeticiones, corrigiendo lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5,	5%	B4, B5	CT2, CT6	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9

	CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)						(No bilingüe / Segunda lengua)
	5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	2,5%		CT3	Proyectos	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	5.2 Utilizar de forma básica y creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	2,5%	A1, B1	CT2, CT4, CT9	Proyectos		
	5.3 Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	5%	A1 B3	CT6	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)

1. Comprensión – 24%
2. Producción – 25%
3. Interacción – 17,5%
4. Mediación – 15%

5. Plurilingüismo/reflexión sobre el lenguaje – 10%

6. Interculturalidad – 8,5%

Instrumentos de evaluación:

- a. Pruebas de comprensión oral —10 %
- b. Pruebas de comprensión escrita— 22 %
- c. Pruebas de expresión oral—17%
- d. Pruebas de expresión escrita—25%
- e. Proyectos—13%
- f. Portfolio—13%

4. Criterios de evaluación. 4º ESO.

Bloques	Criterios de evaluación	Peso	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Instrumentos de evaluación	Agente evaluador	SA
COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA (35%)	1.1 Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)	10%	A.1, A.5, A.8	CT1 CT12 CT14	Pruebas de comprensión oral	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	25%	A.1, A.8, A.10 A.11	CT1 CT12 CT14	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	4%	A.3, A.4, A.5, A.9, A.11	CT2 CT9	Proyectos	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)

EXPRESIÓN ORAL (15%)	3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)	2%	A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.9, A.11	CT2 CT9 CT15	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	2%	A.1, A.2, A.3, A.4, A.5, A.9, A.11	CT2 CT9	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.3 Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	2%	A.7, A.9	CT2 CT9 CT15	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3,	2%	A.1, A.3, A.9, A.11	CT2 CT4 CT9	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe

CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)						/ Segunda lengua)
6.1 Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	A.1, A.3, A.9	CT7 CT8 CT9 CT15	Portfolio	Heteroevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	A.12 C.1, C.2, C.4, C.5, C.6 Y C.7	CT7 CT9 CT13 CT15	Portfolio	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	C.1, C.2, C.4, C.5, C.6 Y C.7	CT7 CT8 CT9 CT13 CT15	Portfolio	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)

EXPRESIÓN ESCRITA (25%)	2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	7,5%	A.1, A.4, A.5, A.8, A.10, A.11	CT2 CT4 CT9 CT10	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	7,5%	A.1, A.4, A.5, A.8, A.10, A.11 B.1	CT2 CT4 CT8	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	A.12, C.1, C.2, C4	CT7 CT8 CT13	Proyectos	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	5%	C.1, C.2, C.4, C.5, C.6 Y C.7	CT7 CT8 CT13	Portfolio	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe)

							/ CT8Segunda lengua)
ESTRUCTURAS SINTÁCTICO - DISCURSIVAS (25%) [Común a las cuatro destrezas]	2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)	4%	A.3 B.4	CT2	Pruebas de expresión oral y expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	2.5 Describir hechos, expresar opiniones de manera oral de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)	4%	A.1, A.3 B.4	CT2 CT3 CT4 CT10	Portafolio	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	3.4 Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CC3)	4%	A.11 C.5 C.6	CT2 CT3 CT8 CT10	Proyectos	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
	4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas,	4%	A.1, A.3, A.11 B.1	CT2 CT4	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación	1-10 (Bilingüe)

usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)							Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	4%	A.2	CT1 CT2	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Coevaluación	1-10 (Bilingüe)	Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	1%	B.1, B.5	CT6	Portfolio	Autoevaluación	1-10 (Bilingüe)	Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	2%	A.11 B.3	CT2 CT4 CT10 CT15	Portfolio	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-10 (Bilingüe)	Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos	2%	B.3, B.5	CT2	Portfolio	Autoevaluación	1-10	

	y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)			CT4 CT5 CT6 CT10 CT15			(Bilingüe) Starter-9 (No bilingüe / Segunda lengua)
--	---	--	--	-----------------------------------	--	--	---

1. Comprensión – 35%
2. Producción – 35%
3. Interacción – 8%
4. Mediación – 4%
5. Plurilingüismo/reflexión sobre el lenguaje – 5%
6. Interculturalidad – 13%

Instrumentos de evaluación:

- a. Pruebas de comprensión oral —10 %
- b. Pruebas de comprensión escrita—25%
- c. Pruebas de expresión oral—14%
- d. Pruebas de expresión escrita—21%
- e. Proyectos—13%
- f. Portfolio—17%

5. Criterios de evaluación. 1º Bachillerato.

Bloques	Criterios de evaluación	Peso	Contenidos de la materia/ ESD	Contenidos transversales	Instrumentos de evaluación	Agente evaluador	SA
COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA (35%)	1.1 Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes.	15%	A6	CT1	Pruebas de comprensión oral	Heteroevaluación	1-6
	1.2 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público.	15%	A10	CT1, CT4	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación	1-6
	6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, teniendo en cuenta los	2,5%	C3. C8	CT2, CT3	Proyectos	Heteroevaluación	1-6

	derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.						
	6.4. Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y ampliando el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas.	2,5%	C4. C5. C6	CT4	Proyectos	Heteroevaluación	1-6
EXPRESIÓN ORAL (15%)	2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación y corrección de errores que provoquen malentendidos.	4%	A4. A11	CT5	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación	1-6
	3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia	4%	A1	CT3	Prueba de expresión oral	Heteroevaluación	1-6

	<p>personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.</p>						
	<p>3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.</p>	3%	A13	CT3	Proyectos	Heteroevaluación	1-6
	<p>4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.</p>	2%	A3	CT4, CT5	Prueba de expresión oral	Heteroevaluación	1-6

	6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2%	C1. C2	CT2, CT3	Proyectos	Heteroevaluación	1-6
EXPRESIÓN ESCRITA (25%)	2.2 Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	10%	A5. A6. A7. A9. A12	CT1, CT5	Prueba de expresión escrita	Heteroevaluación	1-6
	2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las	10%	A2. A8	CT5	Prueba de expresión escrita	Heteroevaluación	1-6

	intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores o interlocutoras reales o potenciales.						
	4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras.	4%	A5. B2	CT1, CT5	Proyectos	Heteroevaluación	1-6
	6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	1%	A15. C7	CT2, CT3	Portfolio	Heteroevaluación	1-6
ESTRUCTURAS	1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como	9%	A2. A14	CT4	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación	1-6

SINTÁCTICO - DISCURSIVAS (25%) [Común a las cuatro destrezas]	explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; distinguir las diferentes funciones comunicativas; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información.						
	2.4 Seleccionar y utilizar un léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales y académicos, adecuándolos a cada situación de comunicación.	6%	A9.	CT5	Prueba de expresión escrita	Heteroevaluación	1-6
	5.1 Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	2,5%	B4. B5. B6	CT2	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación	1-6
	5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	2,5%	A16. B1	CT2, CT3	Proyectos	Heteroevaluación	1-6
	5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y	5%	A14. B3	CT2, CT3	Portfolio	Heteroevaluación	1-6

	consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.						
--	--	--	--	--	--	--	--

- 7. Comprensión – 39%
- 8. Producción – 30%
- 9. Interacción – 7%
- 10. Mediación – 6%
- 11. Plurilingüismo/reflexión sobre el lenguaje – 10%
- 12. Interculturalidad – 8%

Instrumentos de evaluación:

- g. Pruebas de comprensión oral – 15%
- h. Pruebas de comprensión escrita – 26,5%
- i. Pruebas de expresión escrita – 26%
- j. Pruebas de expresión oral – 10%
- k. Proyectos- 16,5%
- l. Portfolio – 6%

6. Criterios de evaluación. 2º Bachillerato.

Bloques	Criterios de evaluación	Peso	Contenidos de la materia	Contenidos transversales	Instrumentos de evaluación	Agente evaluador	SA
COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA (35%)	1.1. Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	7,5%	A6	CT1	Pruebas de comprensión oral	Heteroevaluación	1-6
	1.2 Distinguir tipologías de palabras y sus diferentes funciones sintácticas discriminando sus diferentes connotaciones en diversos contextos.	7,5%	A10	CT4	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación	1-6
	1.3 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público	7,5%	A6. C6	CT4	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación Coevaluación	1-6
	1.4 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; distinguir las funciones comunicativas del texto, inferir significados	7,5%	A2, A14	CT4	Pruebas de comprensión escrita	heteroevaluación	1-6

	e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz.						
	6.2 Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	2,5%	C3, C8	CT2	Portfolio	heteroevaluación	1-6
	6.4 Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas.	2,5%	C4, C5, C6	CT2	Proyectos	heteroevaluación	1-6
	2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	4%	A4, A11	CT3	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-6

EXPRESIÓN ORAL (15%)	3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores o interlocutoras, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente.	4%	A1	CT3	Pruebas de expresión oral	Heteroevaluación	1-6
	3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras, percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	3%	A13	CT3	Proyectos	Heteroevaluación Coevaluación	1-6
	4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes	2%	A3	CT3	Proyectos	Heteroevaluación Coevaluación	1-6

	6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	2%	C1, C2	CT2	Proyectos	Heteroevaluación Coevaluación	
EXPRESIÓN ESCRITA (25%)	2.2 Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	10%	A5, A6, A7, A9, A12	CT5	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación	1-6
	2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales.	8%	A2, A8	CT5	Pruebas de expresión escrita	Heteroevaluación Autoevaluación	1-6

	4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores e interlocutoras.	4%	B2	CT2	Portfolio	Heteroevaluación	1-6
	6.3 Aplica estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	3%	A15, C7	CT2	Proyectos	Heteroevaluación	1-6
ESTRUCTURAS SINTÁCTICO - DISCURSIVAS (25%) [Común a las cuatro destrezas]	1.5 Reconocer y utilizar léxico común y especializado, relacionado con los propios intereses y necesidades en el ámbito personal y académico, así como expresiones, modismos y connotaciones en un contexto.	7,5%	A9	CT2, CT3	Prueba de expresión oral	Heteroevaluación	1-6
	2.4 Seleccionar y utilizar un amplio léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales, académicos y sociolaborales, adecuándolos a cada situación de comunicación.	7,5%	A9	CT2, CT5	Prueba de expresión escrita	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-6
	5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.	2,5%	B4, B5, B6,	CT3	Pruebas de comprensión escrita	Heteroevaluación	1-6

	5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales	2,5%	A16, B1,	CT3, CT1	Proyectos	Heteroevaluación	1-6
	5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos	5%	A14, B3	CT5	Portfolio	Heteroevaluación Coevaluación Autoevaluación	1-6

1. Comprensión – 37,5%
2. Producción – 29,5%
3. Interacción – 7%
4. Mediación – 6%
5. Plurilingüismo/reflexión sobre el lenguaje – 10%
6. Interculturalidad – 10%

Instrumentos de evaluación:

- a. Pruebas de comprensión oral – 7.5%
- b. Pruebas de comprensión escrita – 25%
- c. Pruebas de expresión escrita – 25.5%

d. Pruebas de expresión oral – 15.5%

e. Proyectos- 15%

f. Portfolio – 11,5%

7. Criterios de evaluación. Ciclos formativos de Grado Medio y Superior

GRADO MEDIO 1º CURSO (ACTIVIDADES COMERCIALES),

GRADO SUPERIOR 1º CURSO (GESTIÓN DE VENTAS Y ESPACIOS COMERCIALES)

GRADO SUPERIOR 2º CURSO (ENSEÑANZA Y ANIMACIÓN SOCIODEPORTIVA)

1. El alumno/a será calificado de forma positiva cuando la puntuación total sea igual o superior a cinco puntos sobre diez.

GRAMMAR AND VOCABULARY	40%
WRITING	10%
READING COMPREHENSION	10%
LISTENING	10%
SPEAKING (Al menos una prueba oral delante de los compañeros por evaluación)	10%
PORTFOLIO	20%
TOTAL	100%

2. Es obligatorio la realización de cada una de estas pruebas en los exámenes para aprobar la asignatura: WRITING, GRAMMAR + VOCABULARY, READING COMPREHENSION, LISTENING + SPEAKING. Es obligatorio además entregar en EL PLAZO ESTABLECIDO cualquier tarea requerida por el profesor. La no realización de los WRITINGS solicitados por el profesor podría suponer no obtener el porcentaje dedicado a este apartado.

3. ***No hay exámenes de recuperación de la evaluación porque es evaluación continua.**

La nota final de curso será la obtenida como resultado de la suma de los siguientes porcentajes:

1ª Evaluación: 20% 2ª Evaluación: 30% 3ª Evaluación: 50%

La evaluación del grado superior 2º curso Enseñanza y Animación Socio deportiva se basa en dos evaluaciones:

1ª Evaluación: 40% 2ª Evaluación: 60%

4. Si el alumno es sorprendido copiando en cualquiera de sus modalidades, obtendrá la calificación de '1' en la evaluación.

5. Cuando un alumno no se presenta a alguna de las pruebas fijadas para la evaluación, el alumno podrá realizar dicha prueba siempre que presente la justificación médica en el plazo de tres días desde su reincorporación al Centro, siendo el profesor quien determina la fecha de la misma.

6. Todos los ciclos de la familia de Comercio y Marketing y de Animación Socio deportiva que se imparten en este Instituto tienen la consideración de ciclos presenciales; ello implica que el alumno tiene que asistir a clase regularmente y pierde la consideración de alumno matriculado en enseñanza presencial si FALTA EL DOBLE DE NÚMERO DE HORAS (TANTO JUSTIFICADAS COMO SIN JUSTIFICAR) que tiene asignadas a la semana cada módulo. El alumno que pierda la consideración de alumno presencial podrá presentarse a los exámenes si así lo desea con carácter meramente informativo. Los alumnos que han perdido la evaluación continua tendrán que presentarse a un examen final aportando todos los proyectos y actividades que se hayan solicitado a lo largo del curso consideradas como obligatorias y que aparecerán en TEAMS. La presentación de estos trabajos será requisito imprescindible previo para la realización del examen. Deberán ponerse en contacto con el profesor antes de dicho examen para que se asignen fechas en las que se presenten los proyectos.

8. Criterios de evaluación de alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior.

- Los alumnos con la asignatura de inglés **pendiente** de otros cursos serán informados sobre su situación y sobre cómo recuperar la asignatura por el **profesor de inglés del curso actual**.
- Los profesores del departamento revisarán tanto las calificaciones de los alumnos con la asignatura pendiente en el curso anterior como los resultados de las pruebas de diagnóstico del presente curso escolar y analizarán el **punto de partida de cada alumno**.
- Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las materias de los bloques de asignaturas troncales, serán los **criterios de evaluación y contenidos** que figuran en la programación del departamento.
- Puesto que siempre hay **continuidad** de la asignatura de inglés en los cursos superiores, es el **profesorado del curso actual el que se encargará del seguimiento** de la asignatura pendiente.
- Se llevarán a cabo acciones personalizadas de atención y seguimiento a estos alumnos dentro del aula y se les dará una **atención más individualizada siempre que sea posible**.
- Los alumnos tendrán la oportunidad de realizar una serie de actividades **más pautadas y acorde a su nivel** con el seguimiento del profesor **para reforzar los contenidos básicos no superados del curso anterior** para poder superar con éxito las diferentes pruebas de evaluación del curso actual.
- Si los alumnos con la materia pendiente del curso anterior **aprueban la primera y segunda evaluación del curso actual**, se considerará que han alcanzado los objetivos y adquirido los contenidos y competencias básicas y, por lo tanto, **recuperarán la asignatura pendiente**.
- En caso de que no apruebe la primera y segunda evaluación, tendrá **otra oportunidad** de recuperar la asignatura pendiente superando **una prueba escrita global de la materia que tendrá lugar durante el mes de abril**.
- Aquellos alumnos que tengan la asignatura pendiente de **varios** cursos deberán hacer la prueba escrita de recuperación que corresponda **al nivel más alto**.
- Si aun así el alumno **no aprueba dicha prueba**, tendrá otra oportunidad en **junio si aprueba la evaluación final del curso actual**.