

CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PONDERADOS DEL DEPARTAMENTO DE LATÍN Y GRIEGO CURSO 2023-24

A la izquierda aparecen los criterios de evaluación marcados por la LOMLOE para cada una de las materias y su ponderación.

A la derecha aparecen los instrumentos de evaluación de cada materia y su ponderación

Criterios de evaluación CULTURA CLÁ. 2º ESO		Instrumentos de evaluación CULTURA CLÁ. 2º ESO	
Pervivencia civilización clásica	20%	Exámenes / trabajos	60%
Conformación identidad europea	25%	Plurilingüismo	15%
Plurilingüismo	15%	Libro de lectura	15%
Literatura	15%	Cuaderno	10%
Legado y patrimonio	25%		

Ortografía: menos 0,2 por falta y menos 0,1 por tilde hasta un máximo de 1 punto.

Tener mínimo un 4 en la nota de la evaluación para hacer la media al final de curso.

Tener mínimo un 3 en los exámenes para aprobar la evaluación.

Criterios de evaluación CULTURA CLÁ. 4º ESO		Instrumentos de evaluación CULTURA CLÁ. 4º ESO	
Pervivencia civilización clásica	25%	Exámenes / trabajos	75%
Conformación identidad europea	20%	Plurilingüismo	15%
Plurilingüismo	15%	Trabajo en clase	10%
Literatura	20%		
Legado y patrimonio	20%		

Ortografía: menos 0,2 por falta y menos 0,1 por tilde hasta un máximo de 1 punto.

Tener mínimo un 4 en la nota de la evaluación para hacer la media al final de curso.

Tener mínimo un 3 en el examen de contenidos para aprobar la evaluación.

Criterios de evaluación LATÍN 4º ESO		Instrumentos de evaluación LATÍN 4º ESO	
El presente de la civilización latina	7%	Contenidos /exámenes	60%
Plurilingüismo	20%	Legado	20%
Educación literaria	10%	Vídeo	10%
El texto: comprensión y traducción	50%	Cuaderno	10%
Legado y patrimonio	13%		

Ortografía: menos 0,2 por falta y menos 0,1 por tilde hasta un máximo de 1 punto.

Tener una nota mínima de 4 en cada una de las partes de lengua y legado para hacer media.

Los contenidos de lengua son evaluación continua y no se recuperan. Los de legado sí se recuperan con prueba o trabajo.

Criterios de evaluación LATÍN 1º BACH.		Instrumentos de evaluación LATÍN 1º BACH.	
El texto: comprensión y traducción	65%	Textos latinos	60% (Incluido 10% pluriling)
Plurilingüismo	10%	Legado	20% (1ª eva. Solo 10%)
Educación literaria	5%	Vídeo	10%

La antigua Roma	10%	Cuaderno y trabajo 10% (1ª eva. 10% cada uno)
Legado y patrimonio	10%	

Ortografía: menos 0,2 por falta y menos 0,1 por tilde hasta un máximo de 1 punto.

Tener una nota mínima de 4 en cada una de las partes de lengua y legado para hacer media.

Los contenidos de lengua son evaluación continua y no se recuperan. Los de legado sí se recuperan con prueba o trabajo.

De los dos exámenes de lengua por evaluación, el 2º cuenta más que el primero.

Criterios de evaluación LATÍN 2º BACH.		Instrumentos de evaluación LATÍN 2º BACH.	
El texto: comprensión y traducción	65%	Textos latinos	70% (incluido 10% pluriling)
Plurilingüismo	10%	Literatura	20% (3ª evaluación solo 10%)
Educación literaria	15%	Trabajo diario	10%
La antigua Roma	4%		
Legado y patrimonio	6%		

Ortografía: menos 0,2 por falta y menos 0,1 por tilde hasta un máximo de 1 punto.

Tener una nota mínima de 4 en cada una de las partes de lengua y legado para hacer media.

Los contenidos de lengua son evaluación continua y no se recuperan. Los de legado sí se recuperan con prueba o trabajo.

Criterios de evaluación GRIEGO 1º BACH.		Instrumentos de evaluación GRIEGO 1º BACH.	
El texto: comprensión y traducción	65%	Textos griegos	70% (incluido 10% pluriling)
Plurilingüismo	10%	Legado	20%
Educación literaria	5%	Cuaderno y trabajo	10%
La antigua Grecia	10%		
Legado y patrimonio	10%		

Ortografía: menos 0,2 por falta y menos 0,1 por tilde hasta un máximo de 1 punto.

Tener una nota mínima de 4 en cada una de las partes de lengua y legado para hacer media.

Los contenidos de lengua son evaluación continua y no se recuperan. Los de legado sí se recuperan con prueba o trabajo.

De los dos exámenes de lengua por evaluación, el 2º cuenta más que el primero.

Criterios de evaluación GRIEGO 2º BACH.		Instrumentos de evaluación GRIEGO 2º BACH.	
El texto: comprensión y traducción	70 %	Textos griegos	70% (incluido 10% pluriling)
Plurilingüismo	10%	Literatura	20%
Educación literaria	10%	Trabajo diario	10%
La antigua Grecia	4%		
Legado y patrimonio	6%		

Ortografía: menos 0,2 por falta y menos 0,1 por tilde hasta un máximo de 1 punto.

Tener una nota mínima de 4 en cada una de las partes de lengua y legado para hacer media.

Los contenidos de lengua son evaluación continua y no se recuperan. Los de legado sí se recuperan con prueba o trabajo.

De los dos exámenes de lengua por evaluación, el 2º cuenta más que el primero.