

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN PARA BACHIBAC:

-En Bachillerato, de acuerdo con lo establecido en el artículo 30 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, el profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente. A estos efectos se tendrá en cuenta los indicadores de logro establecidos en las programaciones didácticas a los que se refiere el artículo 21 de esta orden.

Según el artículo 27 de la Orden EFP/755/2022, de 31 de julio, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación del Bachillerato en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Formación Profesional, la evaluación del aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las distintas materias, y el profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como el proceso de enseñanza y su propia práctica docente.

Los criterios de evaluación de la asignatura de Lengua y literatura francesas en el Bachibac serán los mismos que los del Idioma francés en bachillerato, teniendo en cuenta que al finalizar la etapa los alumnos tendrán que llegar al nivel de usuario avanzado o independiente (B2), establecido en el Marco de referencia europeo y requerido en la prueba específica para lograr la titulación francesa de Baccalauréat.

La evaluación, parte del proceso de enseñanza-aprendizaje y tiene una función fundamentalmente formativa. Además, ha de permitir a alumnos y profesores tomar las medidas necesarias para superar las dificultades que aparezcan a lo largo del proceso formativo. Por eso nos parece tan importante la evaluación continua. Muchas de las actividades de enseñanza que proponemos son en sí mismas actividades evaluadoras; el mayor o menor grado de realización de la tarea nos indicará el nivel de cumplimiento del criterio a considerar.

Dependiendo del objetivo que queramos considerar en cada momento, valoraremos hasta qué punto nuestros alumnos son capaces de:

- Comprender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico.
- Relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores.
- Producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones y producir textos coherentes con ayuda de los conectores.

- Utilizar de forma consciente y autónoma los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de autocorrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las ajenas.
- Madurez intelectual en el comentario y en el ensayo.
- Saber aplicar la metodología del comentario y del ensayo.

Para los comentarios y ensayos hecho en clase:

-En 1º de Lengua y literatura francesa de 1º de Bachibac:

Las pruebas escritas constarán, en cada trimestre, de una prueba de gramática y de un comentario y de una redacción.

En cuanto a la parte oral de la asignatura, los alumnos de 1º de Bachibac realizarán un oral en cada trimestre (prueba a determinar por el profesor de la materia- pruebas individuales, en grupo o mediante exposiciones orales en clase)

En Lengua y Literatura Francesa de 2do de Bachibac:

La parte oral de la asignatura se calificará a través de las intervenciones en clase de los alumnos, de su participación activa durante la práctica oral y las actividades de comprensión oral realizadas tanto con el profesor de la materia como con los lectores (nota puesta por el profesor de la materia).

Los alumnos tendrán que hacer al menos dos veces en el año una prueba oral (bac blanc) simulando la prueba externa, delante de un tribunal compuesto en este caso por profesores de la DNL impartidas en este centro y uno de los profesores de francés de la sección bilingüe de francés. Estas pruebas son meramente informativas y les permitirá comprobar su evolución e ir progresando, es decir que no computarán en las calificaciones.

En cuanto a la parte escrita, realizarán dos pruebas escritas de Lengua y Literatura (un comentario y un ensayo) en cada trimestre. La nota final será la media aritmética de dichas notas. Para el redondeo, se valorará positivamente la participación activa del alumnado, así como su trabajo diario en el aula y fuera de ella.

Los alumnos de Bachibac han de ir aprobando la asignatura cada trimestre con una calificación igual o superior a cinco (5); si suspenden la tercera evaluación, pero aprueban la prueba externa, tendrán aprobada la tercera evaluación, pero para poder aplicar este criterio, deberán tener aprobado los dos primeros trimestres. De no ser así, tendrán que realizar un examen final en mayo, según calendario establecido oficialmente por el Centro. De no superar la prueba final de mayo, tendrá que acudir a la prueba extraordinaria de junio, según calendario establecido oficialmente por el Centro. Aunque un alumno apruebe la prueba externa, debe aprobar la asignatura durante el curso escolar.

En Historia de España y Francia, realizarán los escritos correspondientes a la parte de Historia del programa para ir preparándose para las pruebas externas.

En Cultura y Civilización francesa: se valorará:

- Saber usar las tecnologías de la información y la comunicación de forma autónoma para buscar y seleccionar información, producir textos y establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés en la realización de las tareas.
- Saber identificar y describir los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla francés y establecer algunas relaciones entre las costumbres, usos, actitudes y valores más significativos de la sociedad cuya lengua se estudia y la propia y mostrar respeto hacia los mismos, valorando críticamente la propia cultura.

En Cultura y Civilización francesa, en 1º de Bachibac:

Se trabajará por proyectos que los alumnos habrán de exponer oralmente en clase y entregar por escrito al profesor que valorará así tanto la parte escrita como la parte oral de dichos proyectos. No se harán pruebas objetivas.

La asistencia es por ley obligatoria. El Dpto ha decidido que si un alumno falta a más del 20% de las horas presenciales de la asignatura, perderá el derecho a la evaluación continua y deberá por lo tanto presentarse al examen final de junio con la parte de la asignatura que le indique su profesor.

En 2º de Bachibac:

No se harán pruebas objetivas. El profesor calificará la parte oral y escrita de los trabajos expuestos por el alumnado.

La asistencia es por ley obligatoria. El Dpto ha decidido que si un alumno falta a más del 20% de las horas presenciales de la asignatura, perderá el derecho a la evaluación continua y deberá por lo tanto presentarse al examen final de junio que consistirá en una única prueba escrita.

-Si un alumno suspendiera la asignatura de Lengua y Literatura Francesa II y/o Cultura y Civilización Francesa II, deberá realizar el examen final de Bachillerato y/o la prueba extraordinaria de Bachillerato, según el caso. En ambos casos, los exámenes serán pruebas escritas.

Criterios de calificación para Lengua y Literatura francesa y para Cultura y Civilización francesa de 1º de Bachibac:

Desde la implantación del programa Bachibac en nuestro centro, hemos comprobado que la competencia oral es fundamental en la formación de nuestros alumnos por lo que se decide valorar de la siguiente manera:

Para Lengua y Literatura Francesa I

Expresión y comprensión escrita Valorado con las rejillas oficiales (80% = 30 % examen de gramática y 50% comentario)	80%
Expresión y comprensión oral Valorado con las rejillas oficiales	20%
Total	100%

Para CCF I

Expresión y comprensión oral (60%+ 10% de participación activa del alumno en clase)	70%
--	------------

Valorado con los ítems de las rejillas oficiales	
Expresión y comprensión escrita	30%
Total	100%

Como cada trimestre tiene contenidos diferenciados, el Dpto ha decidido asignar un peso específico a cada trimestre y por lo tanto, la nota final de esta asignatura se obtendrá con la media de las 3 evaluaciones:

1er trimestre	30 %
2do trimestre	30%
3er trimestre	40%
	100%

Criterios de calificación para Lengua y Literatura francesa y para Cultura y Civilización francesa de 2º de Bachibac:

Para Lengua y Literatura Francesa II

Expresión y comprensión oral (10%+ 10% de participación activa del alumno en clase)	20%
Expresión y comprensión escrita (comentario+ redacción y ensayo)	80%

Valorado con las rejillas oficiales	
Total	100%

Para CCF II

Expresión y comprensión oral (60%+ 10% de participación activa del alumno en clase)	70%
Valorado con los ítems de las rejillas oficiales	
Expresión y comprensión escrita	30%
Total	100%

Para corregir los comentarios y ensayos (parte escrita) y el oral, se utilizarán las rejillas oficiales de corrección de Bachibac, tanto en 1ero de Bachibac como en 2do. Los exámenes de gramática francesa serán corregidos como tal.

- Los alumnos de Bachibac han de ir aprobando la asignatura cada trimestre con una calificación igual o superior a cinco (5); si suspenden la tercera evaluación, pero aprueban la prueba externa, tendrán aprobada la tercera evaluación, pero para poder aplicar este criterio, deberán tener aprobado los dos primeros trimestres. De no ser así, tendrán que realizar un examen final en mayo, según calendario establecido oficialmente por el Centro. De no superar la prueba final de mayo, tendrá que acudir a la prueba extraordinaria de junio, según calendario establecido oficialmente por el Centro. Aunque un alumno apruebe la prueba externa, debe aprobar la asignatura durante el curso escolar. La prueba final de mayo y la extraordinaria serán pruebas escritas, tanto en Lengua y Literatura Francesa como en Cultura y Civilización Francesa.
- El alumnado deberá asistir regularmente a clase. De faltar más del 20% de las horas totales de clase, el alumno perderá el derecho a la evaluación continua y deberá presentarse a la prueba final de junio que constará de un examen escrito, en CCF I y en CCF II.

- El alumno o alumna deberá presentarse a las pruebas y realizar y entregar todas las actividades requeridas por el profesor de la materia. Todos los trabajos y los exámenes deberán estar redactados con bolígrafo negro o azul. En ningún caso se aceptarán trabajos o exámenes escritos con lapicero.
- Cuando un alumno no se presenta a alguna de las pruebas fijadas para la evaluación, el alumno podrá realizar dicha prueba siempre que presente la justificación médica o que lo justifique debidamente (siempre a criterio del profesor), en el plazo de tres días desde su reincorporación al Centro, siendo el profesor quien determina la nueva fecha de la prueba.
- Cuando un alumno suspenda la asignatura de Lengua y Literatura Francesa y/o Cultura y Civilización francesa, deberá presentarse a la prueba final de mayo, según calendario establecido por Jefatura de estudio. De no aprobar en esta convocatoria, deberá presentarse a la prueba extraordinaria, según calendario establecido por Jefatura de estudio, para superar la(s) asignatura(s). En ambos casos y en ambas convocatorias, los exámenes serán pruebas escritas.
- Los alumnos que se incorporen directamente a 2º de Bachibac deberán recuperar las asignaturas de Lengua y Literatura francesa I y Cultura y Civilización I. Para Lengua y Literatura Francesa I si aprueba la primera evaluación de Lengua y Literatura II, se le aplicará la misma nota para Lengua y Literatura Francesa I. De suspender, deberá presentarse a un examen de recuperación. Para recuperar CCF I, el profesor que imparte CCFII le pedirá una serie de trabajos que versarán sobre el contenido impartido en CCF I.
- En todos Bachillerato, la calificación será expresada en números enteros. El redondeo al alza, tanto para la nota numérica como para la escala de calificación, corresponderá a cada profesor, según su criterio, por ello no se establecen en el Dpto fórmulas fijas de redondeo de los decimales

Alumnos de Bachibac: los dos libros de lectura obligada.

1º de Bachibac	Materiales propios <u>La place de Annie Ernaux</u> <u>Stupeur et tremblements de Amélie Nobthom</u>
2º de Bachibac	Materiales propios y <u>Mr Ibrahim et les fleurs du Coran</u> de E.E. Schmitt <u>La vie devant soi</u> de Romain Gary

Curso 2025-2026
Departamento de Francés

Para 1º y 2º de Bachibac se aplicarán las rejillas oficiales de corrección:

Para la primera parte de la prueba:

BACHIBAC – EJERCICIO ESCRITO DE LENGUA Y LITERATURA FRANCESAS					
PREGUNTAS	1.ª pregunta	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES			
		0	0,1	0,2	0,4
		La respuesta se ajusta a la tarea planteada: contesta a lo solicitado con propiedad de acuerdo con el texto propuesto y muestra capacidad de síntesis, respetando la extensión indicada. (0,2 ptos.)			
		Analiza críticamente la intención del texto basándose en los rasgos discursivos y recurriendo a las estrategias adecuadas. (0,4 ptos.)			
		Utiliza eficazmente los recursos lingüísticos adaptados a la tarea, recurriendo a las estrategias adecuadas a las características contextuales. (0,4 ptos.)			
		TOTAL 1.ª PREGUNTA (máximo 1 pto.)			
PREGUNTAS	2.ª pregunta	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES			
		0	0,1	0,2	0,4
		La respuesta se ajusta a la tarea planteada: contesta a lo solicitado con propiedad de acuerdo con el texto propuesto y muestra capacidad de síntesis, respetando la extensión indicada. (0,2 ptos.)			
		Analiza críticamente la intención del texto basándose en los rasgos discursivos y recurriendo a las estrategias adecuadas. (0,4 ptos.)			
		Utiliza eficazmente los recursos lingüísticos adaptados a la tarea, recurriendo a las estrategias adecuadas a las características contextuales. (0,4 ptos.)			
		TOTAL 2.ª PREGUNTA (máximo 1 pto.)			
PREGUNTAS	3.ª pregunta	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES			
		0	0,1	0,2	0,4
		La respuesta se ajusta a la tarea planteada: contesta a lo solicitado con propiedad de acuerdo con el texto propuesto y muestra capacidad de síntesis, respetando la extensión indicada. (0,2 ptos.)			
		Analiza críticamente e identifica la intención del texto basándose en los rasgos discursivos y recurriendo a las estrategias adecuadas. (0,4 ptos.)			
		Utiliza eficazmente los recursos lingüísticos adaptados a la tarea, recurriendo a las estrategias adecuadas a las características contextuales. (0,4 ptos.)			
		TOTAL 3.ª PREGUNTA (máximo 1 pto.)			
TOTAL PREGUNTAS (máximo 3 ptos.)					

REDACCIÓN	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES				
	0	0,1	0,2	0,4	0,5
	La redacción responde a lo solicitado y se ajusta al número de palabras. (0,2 ptos.)				
	Utiliza apropiadamente los recursos lingüísticos adaptados a la tarea, recurriendo a las estrategias adecuadas a las características contextuales. (0,5 ptos.)				
	Utiliza eficazmente recursos léxicos y discursivos variados adaptados a las necesidades de comunicación y a los aspectos formales del contexto de uso. (0,4 ptos.)				
	El texto es coherente y cohesionado, respondiendo a una planificación adecuada a las convenciones del género discursivo. (0,5 ptos.)				
	Expone juicios propios de manera creativa y argumentada. (0,4 ptos.)				
	TOTAL REDACCIÓN (máximo 2 ptos.)				
	TOTAL 1.ª PARTE (máximo 5 ptos.)				

Para el ensayo (2da parte de la prueba externa)

Para evaluar la prueba oral:

Curso 2025-2026
Departamento de Francés

ENSAYO	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES	0	0,25	0,5	0,75	1
Identifica el tema ajustándose al número de palabras indicado. (0,5 ptos.)						
Plantea una argumentación bien estructurada de acuerdo con las convenciones del género discursivo planteado. (0,5 ptos.)						
Es coherente y cohesionado. (1 pto.)						
Analiza de manera creativa los aspectos más relevantes de la o las obras literarias propuestas expresando un punto de vista propio. (1 pto.)						
Expone su punto de vista mediante argumentos basados en los aspectos formales y los efectos de estilo más relevantes del texto. (0,5 ptos.)						
Demuestra un uso eficaz y apropiado de los recursos lingüísticos. (1 pto.)						
Utiliza un léxico y unos recursos discursivos variados y adecuados al contexto de uso. (0,5 ptos.)						
TOTAL 2.^a PARTE (máximo 5 ptos.)						
TOTAL CALIFICACIÓN EJERCICIO ESCRITO (máximo 10 ptos.)						

BACHIBAC – EJERCICIO ORAL DE LENGUA Y LITERATURA FRANCESAS						
MONÓLOGO	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES	0	0,25	0,5	0,75	1
Realiza la tarea requerida utilizando de manera eficaz estrategias comunicativas y recursos verbales y no verbales, ajustándose a lo solicitado.						
Identifica el tema y aborda su o sus aspectos más relevantes.						
Defiende su punto de vista utilizando argumentos propios apoyados en ejemplos significativos.						
TOTAL MONÓLOGO (máximo 3 ptos.)						
DIÁLOGO	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES	0	0,25	0,5	0,75	1
Participa de manera activa y creativa, adecuándose a la situación de comunicación con el uso de estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.						
Responde a las necesidades comunicativas, con espontaneidad y fluido, utilizando un registro adecuado.						
TOTAL DIÁLOGO (máximo 2 ptos.)						
INDICADORES COMUNES	PUNTUACIÓN DEL GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LOS INDICADORES	0	0,25	0,5	0,75	1
Utiliza una pronunciación, ritmo y entonación adaptados a las necesidades comunicativas y a los aspectos formales del contexto de uso.						
Utiliza una riqueza léxica y discursiva, adaptándola a las necesidades comunicativas y a los aspectos formales del contexto de uso.						
Utiliza estructuras gramaticales y sintáctico-discursivas variadas, adaptándolas a las necesidades comunicativas y a los aspectos formales del contexto de uso.						
Elabora un discurso creativo bien estructurado, coherente, cohesionado y congruente.						
Realiza una exposición clara, con un ritmo natural y fluido.						
TOTAL INDICADORES COMUNES (máximo 5 ptos.)						
TOTAL CALIFICACIÓN EJERCICIO ORAL (máximo 10 ptos.)						

Curso 2025-2026
Departamento de Francés